

ぜんぶのあさとよるを

山下
由

登場人物

岡 真那(まな) 東澤有香

藤井 朋香(ともか) 浅井裕子

田中 昌(まさ) 辻響平

菅原 耕太(こうた) 小林涼太

村上 信哉(のぶや) 丸山港都

相田 こはる 中島梓織

吉田 芳男(よしお) 太田旭紀

三島 朝日(あさひ) 小関悠佳

舞台上の際に沿って白い小石が敷き詰められている。石の敷き詰められた床面は鏡のように反射している。そこに交わるように線路のような模様。話器。水槽。シャワーカーテン。ちぎられたような木材が壁に沿って打ち付けられている。傍らに骨組みだけの未完成のテント（☆）は俳優が自由にやり取りをする

1

ボリビア・ウユ二塩湖

朋香 テントを組み立てている うまくいかない

耕太 がやってくる 朋香がテントを組み立てようとするのを見ている

耕太 冷えるね

朋香 . . .

耕太 コーヒー飲む？

朋香 お帰り

耕太 ただいま いる？（カバンを漁る）

朋香 いい、ありがと

耕太 もうすぐ夕焼けが見れそうだね

朋香 もうそんな時間？

耕太 うん

朋香 どこまで行ってきたの？

耕太 どこって？

朋香 すごい時間かかったから

耕太 あっちのほう

朋香 何してたの？

耕太 トイレだよ。こんな見晴らしのいいところだから見えないところに行こうと思っただけで、行かなきゃいけない

朋香 . . .

耕太 俺はちゃんとそのまた向こうのホテルで借りたけど。だから時間かかった。綺麗に手も洗ってたしね

朋香 誰も見てないんだからそのへんですればいいのに

耕太 見てるよ

朋香 誰が？

耕太 ほら

朋香 どこ？

耕太 向こうピンクのテント（手を振る）スイスから来たんだって オッドアイ こっちが茶色でこっちが水色なの 茶色がおじいさんからで水色がおばあさんから何だって。

朋香 なんで仲良くなってんの？

耕太 仲良くはなれなかったよ これくらいの鉄の棒をずっと握ってた。ギュって なんだか怖がってない、俺のこと？って聞いたら あなた国籍がまるでわからないって言われたよ。アハハ。。そう？

朋香 日本語？

耕太 英語だよ。ハロー！って

朋香 （テントの骨組みの一部を握っている）

耕太 そうそう。丁度それくらいの長さだった・・・なんで怒ってるの？

朋香 怒ってないよ別に

耕太 怒ってるよ

朋香 怒ってないって

耕太 怒ってる

朋香 怒ってない

耕太 怒ってない？

朋香 そう。怒ってない

耕太 ほら、怒ってる

朋香 （ドナルドダックのように怒ってないよー

耕太 なにそれ

朋香 怒ってないドナルドダック

耕太 本当？

朋香 （ドナルドダックのように）本当だよー

耕太 いやでも不満が残ったままなのは嫌だから――

朋香 怒ってない。あなたがスイス人ナンパしてる間にここまでテントを作ったの。褒めてよ。ほら怒ってない

耕太 ナンパなんかしてないって

朋香 ナンパなんかしてもいいから見て。これ。テント。ここまで。こんなに。私こういうの苦手なのに。説明書もなく。かじかむ手で

耕太 ありがとう。でも、俺が行く前と何も変わってない

朋香 そうなんだよね どうしよう

耕太 どうしようか。。。しかしそんなあなたにここで重大な発表があります

朋香 はい

耕太 薄々私感じていた事が

朋香 なんですか？

耕太 なんと。ブーツがそもそも足りません

朋香 え？何それ？

耕太 だから出来るわけじゃないんです。

朋香 どういうこと？

耕太 できなくて正解

朋香 え？私ちよっと本当に頑張ってたのに？

耕太 できてたら逆に怖い

朋香 …え、ねえ

耕太 (ドナルドダックのように)グワグワグワッ今日のご機嫌なディナーは君に決めた!。。。ごめんって

朋香 呼んでるよ

耕太 え？

朋香 向こう

耕太 お。本当だ

朋香 すごい手がパタパタしてる

耕太 ちよつと行ってくる

朋香 いったら

耕太 スイスが俺を呼んでるぜ。おい。テントありがとう

朋香 …お、速い速い。あんなに速く走れるんだ

真っ白。な地平線。あいつは走って行ってしまふ。どこまでもどこまでも。そのまま真っ白の中に消えていってしまふそう。昔ここは海だった。ア
ンデス山脈が隆起して、大量の海水がそのまま山の上に残されてしまった。山脈の隆起によって出来上がった高原地帯特有の乾燥した気候と、ここ

が流出する川を持たなかったことより、土壌に残された海水由来の塩分も高原に集まって干上がることになった。こうして世界でも類を見ない広大な、塩で出来た高原が形成された。地球のお鍋を蓋するみたいな青空と真っ白い地平線。ピンクのテントに走る大男・・・ふー

栃木 どこかのオフィス

こはる

真那 入ってくる

真那 あ、いたいた。おはよう

こはる おはようございます。バタバタしてますね

真那 あたらしい課ができるから朝から引越しやっってるんだよ。私ちよつとこの階の荷物確認しなくちゃだから悪いんだけどこれを12部ずつコピーしてまとめて課長のとこ持ってってくれない

こはる お任せあれ

真那 課長、今日外出るはずだからなるべく早く

こはる 一瞬ですよ

真那 ありがとう

こはる そこ置いといてください あ、そうだ一緒にコーヒーも持って行ってあげよう。もう来てます？

真那 もう来てる。よろしく

こはる 了解です

間

真那 どうしたの

こはる ふー——

真那 っ、

こはる は！(二点倒立)

真那 !。。。。何してるの？

こはる 三点倒立

真那 本ただそれは三点倒立だ！どうしてここぞ？

こはる 先輩最近なんかいいことありました？

真那 別にないけど

こはる 悲しいことは？コンビニで肉まん買ったら具がなかったとかそれくらいでいいんですけど

真那 特にないかな

こはる 悲しいから

真那 え？

こはる 悲しいから

真那 何が？

こはる 悲しー

真那 悲しいと三点倒立なの？

こはる そう。悲しみの三点倒立。右足のつま先が悲しみを表してるんです

真那 なるほど

こはる そして左足はなんで、肉まんの肉が入ってなかったらそれだけのマンじゃん。という気持ちを

吉田が入ってくる こはるの姿に動揺することもなく家具を置いて出てゆく

真那 やめなよ

吉田 すみません、これは

真那 それは隣の部屋にお願いします

こはる あー部長死んでくれないかな

真那 引越し屋さん見てるよ

こはる っつか聞いてください

真那 え？

こはる この前整形外科に行ったんですよ

真那 怪我したの？

こはる 膝うってちよっと痛みがひかなかったから

真那 なんでうったの？

こはる ちよっと。膝から落ちちゃって

真那 ちゃんとクッションがあるとこで三点倒立したほうがいいんじゃない？

こはる かなしいなあとか思いながら例の整形外科に行ったのそしたらそこがエレベーターで二階に行つて出て右に曲がつて歯医者隣の隣だったの。ねえ、ありえ

るそんなことって？整形外科の立地としておかしくない？

真那 何言ってるの？

こはる っていう話を課長としてたら ああ、ありえないねとんかつ屋のとなりならまだしも歯医者の隣なんてけしからん」 ってダメだよ っぱり課長のこと可愛
いと思ってしまうあたし(崩れ落ちる)

吉田 あのー

真那 はい

吉田 これはここでいいですか？

真那 何ですかそれ？なんて書いてあります？

吉田 経理2 招き猫 割れ物注意

真那 それは隣の部屋にもってっちゃってください

吉田 はい(出てゆく)

こはる 先輩

吉田 なに？

こはる やってください

真那 え？

こはる 先輩もってください

真那 何を？

こはる 三点倒立

真那 無理だよ

こはる なんで？わかってないですよ？私が何してるか

真那 あ、そういうのはわかるんだ。そうわかかってない。正解

こはる 理解できないままですよ？私のこと。いい

真那 ですか？

真那 やむをえないね

こはる 課長はやってくれましたよ？

真那 なにやっつんの課長

こはる なんてね。冗談冗談

真那 どれが冗談？

こはる 課長のこと可愛いって言ったことです

真那 あ、そうなんだ。

こはる 優しいなって思っただけです。三点倒立してくれたから

真那 私が優しくないみたいじゃん

こはる ほッ(三点倒立)

真那 おお

間

こはる (シクシクシク)

真那 え？え？え？え？え？

こはる ぐわー(倒れる)

真那 どうしたの？

こはる 何がですか？

真那 え？大丈夫？

こはる そうだ。先輩今度ご飯行きませんか？日曜日。お昼ご飯。上野で変な形の木造建築のご飯屋さん見つけたんです。玄米のご飯出してくれるんですよ。そのあとお団子食べて、動物園もいきましょう。こないだ人口受精で産まれたフラミンゴ見に行きましょう。背中がハートの形なんですって。可愛くないですか？私画像持つてるんですよ。ほら。かわいい。背中模様。あ、先輩。画像持つてるならわざわざ行かなくてもいいじゃん。って思いました？みんなそう言うんですよ。みんなって言うてもそう言ったのは課長とお母さんだけなんですけど。でも違うんです。これ、実物を見に行ったら、なんと、生理不順にきくんですって

真那 すごい露骨なご利益だね

こはる そうですよばいっす。水素水くらい。どうですか先輩

真那 私は

こはる はい

真那 あなたに

こはる はい

真那 この書類をコピーしてきてほしい

こはる あ

真那 そして課長に届けて欲しい

こはる 交換条件ってわけですね？

真那 条件？

こはる はい

こはる 去る いつの間にか吉田がそこに立っている

吉田 これで全部なんですけど

真那 あ。そしたらこっちに必要なもの多分全部来てるので

吉田 わかりました

真那 はい。なんかあったらまたお願いします

吉田 下に戻ります

真那 お願いします

吉田 あの

真那 はい

吉田 大丈夫ですか？

真那 え、なんか変ですか？

吉田 さっきの人

真那 ああ、さっきの人は大丈夫じゃないから大丈夫です

吉田 はあ

真那 ありがとうございます

吉田 お疲れ様です

ラブホテル 真那走って舞台隅へ 大きな大きな白いシーツを持ってくる 舞台全体に広げるシーツの中から真那は着ていた洋服を放り出している 昌がパンツ二丁で歌を歌いながら現れる

昌 おらーもう一回やるぞおら！尻だせこらー

真那 やめろー、あんたもう行く時間でしょ

昌 しるかそんなもん どこいった

真那 バカ、やめてやめて！

シーツの中でもみ合っている (真那 やめてって 昌 逃げんじゃねーよ)

真那 だから時間でしょ？早く仕事行け。

昌 俺が行ったら寂しくて泣いちゃうだろ。おーよしよしよしよし

真那 髪がぐちゃぐちゃ 早く行けって！時間！

昌 何時？

真那 7時半

昌 本当だよばい遅刻だ。遺族に怒られる。行くわ俺！

パンツ二丁のまま出てゆく

真那 え、待って待ってそのまま行くの

間

昌 あけるーなんだこれ、オートロックで入れねーじゃねーか開けるーやばい人来たらどうすんだおい

真那 フロントで鍵借りてくればいいじゃん

昌 ふざけんな！んなことできるか

真那 服着るからちょっと待って

昌 ふざけんなマジで、警察来たらどうすんだ。俺今捕まったらまずいんだよ。俺いなきや今日まずいんだよ
真那 警察なんか来るわけないし捕まったら誰でもマズイにきまってんじゃん。何言ってるの？(服を着る)

昌 みなさーん助けてくださーい。ここの部屋の女がドメスティックなバイオレンスの一環で僕をー僕は今日おじいさんのお葬式に出席しなくてはいけないのにー

真那 ばかばかばかばか(扉をあける)

昌 てめー！！(真那を抱きしめたままシートの上を転げる)

真那 アハハハハ

昌は服を着る(喪服だ)

真那 今日は？どんな人？

昌 箱崎さんってじいさんでもう耳毛がモサモサ生えてんの

真那 太ってる？痩せてる？

昌 痩せてる。顔が真黄色で大丈夫かな健康って感じ

真那 もう死んでるんでしょ

昌 もう死んでる

真那 健康関係ないじゃん

昌 あははは

真那 いくつのくらいの人

昌 忘れた。とにかくじじいだよ

真那 お客さんでしょ？

昌 じじいはもう死んでんだから客じゃねーよ。客はおばあ様とご家族様の方だよ

真那 バチ当たるよ

昌 うける！おまえバチなんか信じてんの？バチなんかあるわけねえじゃんうわ、みてこれ靴紐切れた。ヤバいうける ぬげなきやいいか。ガバガバ うける

真那 ねえ気持ち悪いから来るときそれ着てこないでよ

昌 家帰って着替えてたら遅刻だろ。このまま行くんだよ

真那 社長の息子ってみんなあんたみたいな馬鹿なの？

昌 (ドアをあけてうるせー！！アンアンアンうるせんだよ

真那 なにやってんの？本当酔ってんの？

昌 じゃいつてくるわ 葬式

真那 次は？

昌 次？また俺に会いたいの？

真那 会いたい会いたい。いつでも会いたい

昌 どした？寂しくなっちゃた？よしよしよしよしよし 今新年度でバカの新卒何人か面倒見なきやで忙しんだよ 一ヶ月くらいしたら落ち着くからそしたら

また連絡するわ じゃ

真那 携帯忘れてるよ

昌 おう

真那 財布も

昌 おう

真那 ネクタイも

昌 くそだな

真那 いってら

昌 おう

昌は扉から去る 真那服を着てシートをまとめて化粧をする

信哉が現れている 電話が鳴る 真那電話をとる

真那 もしもし

信哉 もしもし

真那 もしもし

信哉 元気？

真那 久しぶり。久しぶり！

信哉 元気そう

真那 風邪ひいた？なんか鼻声

信哉 ひいてないよ

真那 そっか

信哉 変？声。電波悪いからじゃない

真那 今日は？何分？

信哉 (小さい声) 今日も5分くらい。明日も早いから

真那 隣の人帰ってきてるの？

信哉 そう。壁薄いからあんまり大きな声でしゃべると恥ずかしい

真那 (受話器に向かって大声で) あっち行け！！

信哉 うるさいうるさい

真那 あはは。今日は？なんかあった？爆発した？

信哉 してないよ。不謹慎なこと言うな

真那 もっと昼間に電話してくれたらいいのに

信哉 しょうがない携帯使えないようにされてるから。そっちは？

真那 今日？別に何にもなかったよ。会社で新しい課ができるからってうちの課が引越させられてすごい大変だった

信哉 目に浮かぶ

真那 何が？

信哉 大変そうな姿が

真那 本当？うれしい。どんな？

信哉 何が？

真那 私どんな服着てる？

信哉 グレーのスカートに黒いセーター

真那 うれしい

信哉 合ってた？

真那 全然違う

信哉 なにが嬉しいの？

真那 それから？

信哉 それから？

真那 どんな顔してた？

信哉 かお？

真那 そう、顔。私の。

信哉 大変そうな顔。大きい荷物とか持って。男性社員に負けじと階段を行ったり来たり

真那 うそー汗とかかいたり？

信哉 キラキラの汗とかかいてメイクがちよっと落ちちゃったり

真那 うれしい！

信哉 お疲れ様。大変だった？

真那 全然。遅刻しかけてノーマークで後輩の女の子と喋ってただけで引越しは業者さんが全部やってくれた

信哉 何がうれしいの？

真那 何が嬉しいんだらうね

信哉 。。。

真那 いつ帰ってくるの？

信哉 冬には帰るよ

真那 冬っていつだよ

信哉 冬は冬だよ

真那 わかった

間

信哉 またね

真那 うん

信哉 おやすみ

真那 おやすみ

信哉 うん

電話は切れる

真那 . . .切れた。切れちゃった。きれちゃったよおいおい。

沈黙

おい

真那 ところで突然ですが私が昔住んでいたあの街はなんの変哲もない田舎町。私の家の向かいには大きな川が流れていて 町の中を二つに割るみたいにこんなふう(舞台上に線路を引く)待てど暮らせどやってこない電車をのせる線路が通ってた。私は自転車に乗って毎日一時間かけて学校に通ってました。朋香と。

朋香が現れる

朋香とはもういつから仲良しだったのか覚えていない。今私はなにがあっても全然泣かない。昔はとてもすぐに泣く子供だったのに。妹がすごく強い子で、わがままで、子供ながらに全く泣かない子で母親を奴隷みたいに扱ってて私はいつも妹と喧嘩になってた。母親に歯向かうなんて自殺行為だと思ってた。だってそうでしょ？あの人のご飯をあげないって選択したら私たちは何も食べられない。体操服を洗ってくれなかったらドロドロのまま次の体育の授業に出なきゃならない。どんなに大きな声で宿題の朗読をしても、母親がサインをくれなかったら、私は国語の先生に怒られてしまう。でも妹はそんなこと全然気にしないみたいだった。朋ちゃんはそんな妹にちょっと似ていた。朋ちゃんというのはあの人(連れてくる)ビッチのブス。ひどいって思うでしょ？ビッチのブスって私に先に行ったのは朋ちゃんの方なの。私はその時まで処女だったのに。でも朋ちゃんは15の頃から真正銘のビッチでたくさん恋人がいて、私が絵ばかり描いている時からいるんな人と手をつないでて、私はなんだかそんな人は苦手だなと思ってたんだけど、でもずっどと一緒に行ったりして。朋ちゃんの口癖は絶対男よりも女のほうが強いんだって何度も言うことだった。別に私そうだととは思わなかったけど、あまりにも自信たっぷりに言うので、なんだか私、あ、自信があるんだこの人はって思った

真那は朋香を追いかける 朋香逃げる 二人はどこかへ 朋香現れてどこかに隠れる

真那が走り込んでくる 朋香を探しているようだ 朋香抜け出して舞台の外へ 真那追いかける 二人は再び舞台へ

十年前

朋香 やめてまな、やめて！

真那 さいてい！

朋香 やめて！やめろ！！

真那 さいてい！

朋香 やめて！なに？

真那 何じゃない

朋香 やめろ！

真那 . . .

朋香 なに！？

真那 何じゃない

朋香 は？

真那 どういうつもり？

朋香 なんの話してるの？

真那 わかんないの？

朋香 わかんないよ

真那 本当にわかんないの？わざとなの？なんなの？

朋香 なんなの？

真那 なんなのはこっちのセリフよ

朋香 はっきり言ってよ

真那 あんた私の齋藤くんだったでしょ

朋香 とってない

真那 とった

朋香 とってない

真那 とった。

朋香 とってません

真那 とったとったとったとったとった

朋香 うるせーもともとあんたの齋藤じゃなかったでしょ

真那 私のことだー

朋香 とったんじゃない、齋藤が私を選んだの

真那 ほらほらほらほらほらほらほら、やっぱりじゃんとったんじゃない。あー最悪だ最悪だもー最悪だ、なんでなんで？なんであんななの？

朋香 しらない。選んだのは齋藤だから

真那 なわけないだろブス。何作戦使ったんだ

朋香 何がブスだブス

真那 うるせブスブス、どうせ汚い手使ったんだろブス
朋香 なわけないだろブス

真那 あー悔しい、ブスだブスだと思ってたのに。齋藤くんがあんたを選んじやったらブスは私じゃん
朋香 何が不満なの？私には齋藤しかいないんだよ

真那 うわーうわーうわー今のが一番傷ついた。もう一回言ってみて
朋香 私には齋藤しかいないの

真那 何言ってるの？うわー私には齋藤しかいないとかよくもまあそんな大それたことをいけしやあしやあと！もうやったの？
朋香 してる時おならが出そうになって集中できないんだけど、皆そのへんどー

真那 うるさいうるさい、あーあーあー、何言ってるの？そんなこと聞いてないんじゃないの？
朋香 聞いてきたじゃん

真那 恋愛っていうのはもっと時間かけて向こうから手出してきて まだダメ」とかすごい盛り上がりを見せながらパンツに手を伸ばしてきたら 今日ほこ
こまで」とかって相手を悶えさせたりして手玉に取る作戦をするのが普通なの

朋香 わたしだらしないよ
真那 うわ本当だ。超だらしない女に見えてきた今

朋香 世の中知らないことだらけだね
真那 あんた齋藤くんのこと好きなの？

朋香 好きだよ
真那 好きだったの？

朋香 好きになった
真那 でたでたでたでた。元々好きだったんじゃないの？

朋香 好きになったの。好きって言ってくれたから
真那 それでいいの？

朋香 何がダメなの？
真那 好きな人いないの？

朋香 今齋藤のこと好きよ
真那 好きじゃないって言われたら

朋香 そんなときやそんなとき
真那 え？いいのそれで？好きって言われたから好きになっちゃうの？

朋香 文句ある？

真那 !

朋香 そんなに変なことじゃないよ。私なんかのこと好きって言うってくれるんだから

真那 ムカつくわーお前 いつか寝取ってやる

朋香 ふざけんな処女のくせに

真那 今度三人でご飯食べ行こ

朋香 絶対いかない

真那 じゃあの人だけ貸してよ

朋香 むりむり

真那 おねがい！一回だけ！

朋香 むり

真那 変なことしないから

朋香 絶対無理

真那 一緒にお酒飲んだりしないから

朋香 だーめ

真那 お願ひ、先っちょだけ！それで我慢するから！

朋香 アハハハハ

真那 アハハハハ

二人は笑い合っている 朋香どこかへ

真那 (マイクを手に取り)そうです。私は朋香の事が好きでした。あなたが誰かのことを好きなのと、まるっと同じように。私達は17歳の時、蜘蛛とゴキブリ

りがねずみをソファにして蚤が踊るのを観てるみたいなアパートで二人で暮らしました。

朋香は大きな荷物を抱えて入ってくる

真那は荷物と水槽を抱えて入ってくる

各々荷物をばらまくように置く 着替えたり 雑誌を広げたり、お菓子を広げたり

真那 家を出て行く時ももちろん親には黙って出てきました。そんなこと言ったらきつと手錠をかけられて鎖で椅子に縛り付けら

れて五時間はお話を聞かされます。何言ってるのあなた？いいからそこに座って。あなた最近変よ？いいから聞きなさい

私の話を。」おはなし。朋香の方は私のとこより簡単で

朋香 出てくから。もう帰ってこない

真那 いいよ。ついでに冷蔵庫からビール持ってきてくんない？

朋香 じゃあね

真那 簡単。あった？(コップで奥から水を汲んで来ては水槽に水を入れている)

朋香 なーい

真那 なんにもないの？

朋香 あるわけないじゃん

真那 (奥から)ぎゃー

朋香 どした？

真那 ねずみ！

朋香 ねずみ？

真那 真っ黒いねずみ出てきた！お皿に載ってる。最悪。もうあのお皿使えない。気に入ってたのに

朋香 ねずみってあんたの大好きなああのねずみ？

真那 やめてマジでやめてやめて

朋香 どこにいたの？いいじゃんねずみ繁殖して売ろ！いっばい子供産むんでしょ？それで稼げばいいじゃん

真那 うわマジヤメロ

朋香 なんていいじゃん。可愛いし。食べてるところもあるんだよ？そこらへんいっばいいいるからこれ食べられるようになったら肉買わなくて済むじゃん。その

水槽なに？ねずみ取っとくよう？

真那 違う。やめてやめて。あ、違う近づかないで

朋香 あんたがよってきたんじゃない

真那 それは金魚飼うの！

朋香 金魚美味しいの？

真那 違う！金魚飼いたかったの！私！

朋香 一緒に住ませればいいじゃん ねえ？

真那 ちよっとお願い！入れないでそこに！！金魚の名前ももう決めてるのに！餌ヤリの順番も決めたのに！私の金魚ライフが！！ってな感じの私たちが生きていくためにしなきゃいけないなかったことは、何をおいても先に仕事を探すことでした。働くなんて馬鹿みたいだと思ってたけど、大家さんは全然笑ってない笑顔で「家賃は払わないといけませんよ」って言うってし、お金なんか全然なかったし、ご飯を食べなきゃ死んじゃうし。わあ、私家賃を払ってる！私自分の力で生きてるんだ！朋香と一緒に生きていくんだ！なんだこれ！うれしい！」そんなのは最初の一回目だけでした。あとはもう卵1パック買うのも気が滅入って滅入って。そんな馬鹿で身元保証人のいない女の子にまともな仕事をくれる所なんかあるわけなくて

朋香 だめ

真那 なんで？

朋香 ダメに決まってんじゃないそんな

真那 大丈夫だって

朋香 何が？

真那 年寄りだよ？それもババアなんだから

朋香 絶対変態じゃん

真那 大丈夫だよ。キャミとかでベットの上でびよんびよんしてりゃいいだけだよ

朋香 だめ。絶対

真那 絶対ってじゃあどうすんの？お金ないよ？支払い家賃支払いあさってだよ？電気は？水は？ガスは？携帯は？ごはんは？ねえねえ

朋香 うるさい

真那 やんないってじゃあどうすんの？飢え死にだよ

朋香 だから私だけ行ってくるって言うってんじゃない

真那 なんで？

朋香 ついてくるなよ

真那 なにそれ？だめだよ私も行く

朋香 だめ

真那 やだ

朋香 ついてくるな

真那 だめ、行く

朋香 来るなって

真那 行く

朋香 なんでだよ、何するかわかってんの？

真那 ぴょんぴょん跳ねてればいいんでしょ

朋香 なわけないだろばか

真那 やだ。朋香と一緒に行く

朋香 ついてくんな処女！

真那 大丈夫年寄りなんだから

朋香 私だけ行ってくる

真那 二人で行かなきゃ半額になる。何言ってるの今更？なんで急にそんなこと言い出すの？朋香がこれ見つけてきたんでしょ？もうこれ行かなきゃお金どうし

ようもないんだからしょうがないじゃん！私いまバファリンも買えないんだよ

朋香 ついてくるなよ。はい「は？」

真那 はい・・・あんたが行くなら私も行くって言ってんじゃない！わー！って叫び出したいくらい実は私この時嬉しかったんです！わー！朋香が私の事心配してくれてる！！朋香が私の事考えてる！わかります？夜、とまりで寝てる朋香の髪がここにあってシャンプーの匂いがして、ここがぐぎぐぎゅってなってる私それだけですごいのに、見た？！怒ってた！私のために！

朋香は上着を羽織って出てゆく

真那 私達はバス停から五十分バスに乗って聞いたこともないバス停でおりて歩いて五分田舎も田舎、鉄の門のある、竹だかなんだかに囲まれてる大きなボロい一軒家のチャイムを押しました。大っとおいで」約束通り女の人の声

真那はドアから出て朋香とともに入ってくる

朋香 はいりまーす

真那 いたのは普通のおばさんでした。。少し明るめに染めた髪と黒縁のメガネ。ほうれい線と真赤な口紅。ブラジャーとパンティに裸足の足には真っ赤なベデーキュア。寒くないんですか？とは聞けませんでした。朋香は私の手を握ってました。痛いくらいに。ギョ。でも私はこの時とてもドキドキしていました。なぜなら私はこの時人生で初めて朋香に触れたのです。生まれて初めての朋香の手は細くて柔らかくて汗でビッチョリ湿っていました。それからおばさんは近づいてきて朋香の髪に触りました。それから肩を触りました、それから背中をさわりました、それからお腹を触りました、それから胸を触りました、それからお尻を触りました、それから。。それからおばさんは椅子に座って 秘と同じ格好になりなさい」

間

真那 私達は帰りのバスの中なんにもしやべりませんでした。もらったお金はコンビニで滞納してた公共料金と携帯代を払ってチキンを二つずつとコーラを買ったら二千円家賃に足りませんでした。今考えたらもっともらってよかったんです。でも相場なんてしらなかつたし、堂々としなきゃ堂々としなきゃとかそんなことばかり考えてたら、逆ぼったくりです。ひどいもんです。あの時はもらいすぎかなこんなにか思ってたけど、私達は見事悪い大人の魔の手にかかったってやつですね。そのあと朋香は工事現場で旗を振る人、私はコンビニでバイトをはじめました。(エプロン)

朝日

朝日 真那ちゃん！すごいね！本当に？だからしっかりしてるんだ

真那 この人はバイト先で知り合った三つ上の頭の悪い女の子です

朝日 わたしもひとり暮らしとしてみてーい。お料理とかも自分でするんでしょ？しっかりしてるね

真那 全然仲良くなりたくないのになつかれました

朝日 いいなあ、真那ちゃん自由で。私なんか今日の占い最下位で対策は家族を大切にだったの？ひどくない？これ以上大切にできないよーさいあくー

真那 あはははははまーそんなに楽しじゃないですけどね

朝日 お友達と暮らしてるの？

真那 そうです

朝日 彼氏？

真那 女の子です

朝日 すごいね若いうちから家出て友達と二人暮らしとか外人みたいーい

真那 ひもじくてカエル食べられないか？とか言ってるからどっちかっていうと戦時中みたいですよ？

朝日 学校は？いかないの？

真那 はい

朝日 もう、それがすごいよね

真那 いらっしやいませー

朝日 いらっしやいませー 誰もいないじゃん 真那ちゃんオッチョコチョイだね かわいい

真那 やった！かわいい。ありがとうございます！

朝日 自由な感じだ！ね？

真那 え？

朝日 ひかれたレールは走らない、男が置いた階段には登らない、親が右手の人差し指で山の上を指したら左手の親指が指すマントルへ！ってことだよ？

真那 あはははは、そうですそそうす

朝日 やっぱりガンジス川に一度は浸かってみたいの？

真那 あはははは。私カレーは辛くて食べられないので

朝日 そうなんだ、でも甘いカレーもあるらしいよ。よかったね

真那 よっしゃ

朝日 ご飯は右手で食べるんだって。気をつけて！あと牛を蹴ったりしたらいけないよ

真那 気をつけます！

朝日 真那ちゃんって本当にすごいね。尊敬しちゃう

真那 いえいえ、もうなんにもないんで

朝日 そんなことないよ

真那 いやいや

朝日 わたしなんか本当になんにもないからねー

真那 なんにもないんですか？

朝日 うん。欲しいモノが

真那 . . .

朝日 え？

真那 うおおう

朝日 え？

真那 いえいえ

朝日 だから真那ちゃんの生き方とかすごいと思う

真那 あははー
朝日 ねえねえ
真那 何ですか？

灯りが変わる エリアに朋香が入る

朝日 お邪魔しますーす すごーい
真那 ごめん本当ごめん、だめだつて行ったんだけどついてきちゃった
朋香 いらっしやい
真那 あのいっつも言ってる人
朋香 ハゲてる口臭い人？
真那 そっちじゃない
朋香 ここにメガネが食い込んでる脳みそピンポン玉くらいって人？
真那 それでもない方

朋香 はは 座って座って
朝日 すごーいここなんかすごーい
朋香 すごーいところでしょ？
朝日 あそことか可愛いですね
朋香 そう。この家で唯一可愛いところ
朝日 真那ちゃんのお友達さんですよ？
朋香 そう。あなたも真那のお友達でしょ？
朝日 そうなんです
朋香 何してる人なの？
朝日 大学行ってます
朋香 どの大学行ってるの？
朝日 あの海の方にある大学です

朋香 すごいじゃん頭いいんだね

朝日 全然。その大学の一番頭悪いところだから。お金無くて

朋香 なんの勉強してるの？

朝日 なんの勉強してるんですかね？

朋香 わかんないの？

朝日 自分でもよくわかってないですよ

朋香 おもしろいね 私大行ったことないんだけどあれって誰でも入るだけなら入っていいの？

朝日 全然大丈夫です。いっぱい人いるから講義出てもバレないですよ

朋香 今度行ってみたい

朝日 いいですよ！学食も安くて美味しんでいきましょ！案内しますよ！

真那 (服を片付けたら 奥へ行って声だけになったり) 相変わらず頭馬鹿なのか馬鹿のふりなのかよくわからないあの人がどうして私のことを気に入ったのかはまるでわかりませんが、そのままなんとなくウチによく来るようになって一緒にお茶を飲んだり、私がいなくてきでも朋香と二人で私が帰って来るまで喋ってたりするようになりました。生活は相変わらず困窮してて朝から晩まで働いて月末には雀の涙。アレアレ？って感じ。なんじゃこりや！もつとみんが働いたり学校行ったりしてるあいだにゴロゴロお菓子食べたり海見に行ったり、朝が来るまでおしゃべりしたり、まともに働くなんて馬鹿みたいって思ってたのにアレアレのなんじゃこりや・・・とかなんとか言いながらハゲの口臭い店長の愚痴とかばっかりいう毎日。うんざり。うんこザリガニ
ってやつです(奥)

真那 朋香―

朋香 何？

真那 タオルタオル

朋香 どうしたの？

真那 また洗面台下から漏れてる びしょびしょになってる。うわ最悪 どうしたらいいんだろ。早く大家さんに言わないと

朋香 . . .

真那 床がカビちゃう。朋香―

朋香 . . .

真那 タオルは？あとなんか工具なかった？この下のところ絞めるやつ

朋香と朝日キスをしている

真那戻って来る 朋香キスをやめる

沈黙

朋香は髪をかきあげている

真那 工具なかった？こういう、あそこの下絞めるやつ

朋香 真那

真那 何？

朋香 話がある

真那 早くしないと床が腐っちゃう

朋香 話さなくちゃいけないことがある

真那 なに？

朋香 私この子と暮らすことにした

真那 。。。

朋香 この子のお父さんが仕事紹介してくれてそこがちょっと遠いところだからここからだ大変で

真那 それでその人と住むの？意味分かんなくない？別にここから通えばいいじゃん。その人と一緒に暮らすの？なんで？

朋香 真那

真那 なんじやらはい

朋香 (立ち上がる) タオルは汚していいのが冷蔵庫の上にあるから。あれつかっていいよ。鍋つかみに使ってたやつ(歩き出す)

真那 待つて待つて待つてどこ行くの

朋香 私この子と暮らすことにしたの(行くこうとする)

真那 だめ。ぜったいだめ(行かせない)

朋香は無理やり行くこうとする

真那は引き止める

(朋香 離して、やめて) 真那 だめ、いかせないぜったいだめ)

朝日は朋香に食らいつく真那の指を離そうとする

真那は朝日を突き飛ばす 朝日そのまま外へ

朋香は真那が朝日を突き飛ばした隙に外へ 真那も追って 外から声だけが聞こえてくる

真那 待って！朋香！待って！

沈黙

真那 大丈夫です。。。大丈夫だって言うてんだからほっといてよ！うるさい！あっち行け！

真那部屋に戻って来る

真那 ウッウッウッウッウッウ(泣いているのか 奥へ号泣しながら帰って来る 手にはタオルを持っている)

音楽 なんだか不思議なあかり 真那はタオルにくるまりうずって泣いている
携帯を手に取る音楽が止まる 部屋の壁のスイッチを押す 明かりがつく

真那 こんな感じで私は三日三晩飲まず食わずで、泣いては寝て起きては泣いての泣きどおしでした。三日目にやっと起き上がれるようになったとき洗面所の床は腐っていてバイト先から「大丈夫ですか？」連絡ください」もう来なくて大丈夫です」というメールが三通と大家さんから「明日は家賃を持ってきてください」と留守電が入っていました。もう一回泣こうかと思いましたがお腹がすいていたので台所に行って私達のゴキブリから、私のゴキブリになった黒ピカくんを叩き潰して腐ったパンを食べました。朋香とまた会ったのは。というか 最後に」あつたのはそれから5年ほど経ってからでした

シャワーカーテンの奥で着替える

五年前

薄暗い明かり クラブミュージックもしくはアイドルソング

真那出てくる

真那 こんにちはお久しぶりです。名前覚えてくれた？違う！ユカリじゃない！ユリカ！なんで指名してくれたんですよ？なんで名前間違えるの？ひどーいアハハ 元氣でしたか？え？どれどれ？あ、元氣そうですね？久しぶりーアハハ。時間？時間もう計ってますよ。スタートしてます。今もう三分です。そうそ。う。あ、じゃあもうさっそく。はい。いいですよ。え？そんなこといままて言わなかったじゃないですかー本当に？やだ恥ずかしい。うんうん。わかった。わかりました。いいですよ。えーもうはずかしいなあ。はい。第一ボタン外して。。そう。そのまま全部ボタンとって、じゃあ次ベルト外して。頑張っ！次はチャックおろして？そう。よくできました。そしたらそのままズボンをおろしてー。いいよパンツも一緒に脱いで。え？暗いからよく見えないえ？もうちょっとこうして。違う違う、こう。2、20、、センチ。20センチって書いてある？あ、そうなんだ書いたんだそこに。20センチねえー。

え！？あ、彫ったんだ。タトゥー！そう！カッコいいですねー！どうぞどうぞ。もうやっちゃってください

間

真那 はい見てマース

間

真那 見えますよー

間

真那 頑張っ！

間

真那 はいよくがんばりましたー。はい、そのままいいですよー。はい。名前覚えてる？だからユ・リ・カ！本名本名！うん。またねー。はい

タバコを出す 火がつかない

沈黙

椅子をカツカツと爪で叩く

その音は肥大してゆく

男(吉田)が出てくる

男 ご注文お決まりになりましたらお呼びください

朋香が現れる

真那 朋香！朋香！

朋香 . . .

真那 なにやってんの？朋香でしょ？

朋香 . . .

真那 待って待って！真那だよ！

朋香 . . . ひさしぶり

真那 ひさしぶり

沈黙

真那 すわって

朋香 ありがとう

真那 なんか飲む？

朋香 うん

真那 すみません

男

男 はい

真那 あったかいカフェラテを。はちみつってありましたよね？

男 はい

真那 じゃあはちみついれてください

男 はい

真那 はい

朋香 ありがとう

真那 うん

間

真那 寒いの？

朋香 ？寒くないよ。なんで？

真那 んん

朋香 うん

間

真那 元気そうだね

朋香 変わったね ちょっと

真那 なにが？

朋香 化粧とか

真那 あはは。そっちだって。なにそのかつこう。はは

朋香 でも相変わらずブスだね

真那 あんたもね

朋香 へへ

真那 結婚してるの？

朋香 (指輪)これ？そう

真那 そうなんだ。旦那はどんな人なの？

朋香 普通にサラリーマンしてる人だよ

真那 何作戦で捕まえたの

朋香 全然作戦とかないない。普通に突撃お股をパカリんこ作戦

真那 ああ、得意なやつだ

朋香 そうそう。伝家の宝刀。まあ刀は向こうなんだけどね

真那 なんだよ、普通に幸せになっくんじゃん……

朋香 なに？

真那 なるほど
朋香 なになに？
真那 幸せが顔に出てるわ
朋香 出てないよ。別に昨日今日結婚したわけじゃないんだから
真那 そうだよ
朋香 彼氏とかは？いるの？
真那 いるよ
朋香 仲いいの
真那 わかんないけど
朋香 なんで？
真那 なんてってことはないけど。なんかわかんない。ない？そういうの？
朋香 なんで殴られたり浮気されたりしてんの？
真那 してないよ。されてんの？
朋香 え？まあ人並みにはね
真那 え？マジで言ってるの？
朋香 人並みだよ？
真那 人並みとかなないから。浮気？
朋香 浮気はまだないんじゃない？
真那 手あげられてんの？
朋香 まあねー
真那 まあねじゃないよ。どこ殴られてんの？
朋香 でも二応気使って背中とか腰とか目立たないところにしてる
真那 ちよつとみせて
朋香 やだやだそれは無理
真那 朋香
朋香 大丈夫ミッキーみたいに可愛くなってるから
真那 どういうこと？
朋香 私が悪いっていうのもあるんだけどね

真那 何が悪いの？

朋香 色々全部

真那 大丈夫なの？

朋香 大丈夫だよ

真那 朋香

朋香 なに？

真那 別れてそんな奴

朋香 別れられないよ

真那 なんで

朋香 子供いるし。簡単に別れられないよ

真那 子供いるの

朋香 子供いる

真那 いくつ？

朋香 1歳

真那 ともかともかともかともか

朋香 そんなに言われなくても聞こえるよ。なに？

真那 大丈夫あんた？

朋香 大丈夫だよ

真那 大丈夫じゃない別れなきやダメだよそんなの

朋香 大丈夫大丈夫

真那 全然大丈夫じゃないじゃん。え？何言ってるの？なんで？あんた浮気とかしたの？

朋香 してない

真那 なんで？なんであんたが殴られるの？ってかなんであんた平気な顔してるの？大丈夫？なんか変だよあんた。別れなきやダメだよそんなヤツ。あんた分かんなくなってるんじゃないのいろんなことが？私のとこ逃げてきていいんだよ？頼って

私のこと？

朋香 何言ってるんだよ。

真那 いいよ。子供連れておいで、私なんとかあんた家にいられるようにしてあげるから

朋香 なんで、いいよ別に

真那 いいよ別にじゃなくて

朋香 だって帰ってご飯作らなきゃだし

真那 お願い、私心配なの。朋香のことが

朋香 なんで心配なの？私あの人の事好きよ

沈黙

朋香 真那

真那 なに？

朋香 いいからパンケーキ食べに行こうよ。こんな大きいの食べさせてくれるところあるんだって

真那 良くないでしょ

朋香 いいの。わたしがそう決めたから

真那 . . .

朋香 あ、その目

真那 なに？

朋香 うざいぞ。大丈夫っていったんだから。いくよ

朋香と真那出て行く

現在 オフィス こはる

こはる (椅子のあたりを嗅ぐ) 部長だな(別の椅子の匂いを嗅ぐ) あのスケベおやじ 誰だ相手

吉田が現れている

こはる は・・・

吉田 あの

こはる あ

吉田 あ

こはる あ

吉田 あ

こはる え？

吉田 はい

こはる あ

吉田 あ、はい

こはる はい？

吉田 あ

こはる あ？

吉田 はい

こはる はい

吉田 はい？

こはる あ

吉田 あの

こはる すいません

吉田 いえいえ

こはる それでは

吉田 それでは、え、いや、あの

こはる 本当すみません

吉田 いえいえ、いやいや、なにがですか

こはる あ、はい

吉田 あ、あ、

こはる え？

吉田 謝らないでください

こはる すみません、あ

吉田 あ

こはる え、あ、あの

吉田 はい

こはる 引越し屋さん

吉田 あ、そうです。引越し屋さんです

こはる おつかれさまです

吉田 いえいえ

こはる 誰か探してますか？誰だろう。部長ですか？

吉田 あ、違うくてその

こはる え、あ、はい

吉田 あの

こはる はい

吉田 あのちょっといいですか？

こはる なんですか？

吉田 (離れる) やッ(二点倒立をしようとする)

こはる え？

吉田 (できない) やッ やッ やッ

こはる 何やってるんですか？

吉田 ちょっとだけ待っててください

こはる 何をですか？

吉田 (時計を見て) あと五分しかない

こはる なにが五分しかないんですか？

吉田 ヤッ ヤッさっきはできたのに くっそ！

こはる キヤッ

吉田 あ、びっくりさせちゃいました？

こはる はい、びっくりしちゃいました

吉田 ごめんなさい、本当にそんなつもりじゃなかったんです、つい。ごめんなさい。もうちよつとなんで、もうちよつとなんで

こはる なにがもうちよつとなんでですか？

吉田 三点倒立です

こはる ……

吉田 (黙々と続ける) 時間が

こはる なんの時間ですか？

吉田 あなたとの時間です

こはる 何言ってるんですか？

吉田 もうすぐ出来そうなんです ヤッ

こはる お仕事は大丈夫なんですか？

吉田 大丈夫じゃないです。僕、ぜんぜん仕事も覚えられなくて。今、上司はトラックでカンカンになりながら僕に電話しまくってます

こはる 行ったほうがいいんじゃないですかそれ？

吉田 行ったほうがいいに決まってますヤッ！でもヤッ！僕はヤッ！

こはる なんてそんなことしてるんですか？

吉田 ああ

こはる はい

吉田 ああ！

こはる はい

吉田 三点倒立が出来たらお名前を覚えてもらえませんかしょうか

こはる ……相田です

吉田 え？

こはる 相田こはるです

吉田 あ、まだ！三点倒立できてないのに！

こはる 私の名前は相田こはるです

吉田 こはるさん。。。ヤッ！（できない）

ボリビア 朋香 耕太

朋香 . . . 寒くない？

耕太 寒い？

朋香 全然

耕太 寒くない

朋香 寒さよりもお尻が痛くなっちゃうね

耕太 大丈夫

朋香 大丈夫

耕太 大丈夫じゃないでしょう

朋香 大丈夫だよ

耕太 あなた坐骨神経痛でしょ？

朋香 大丈夫だよ

耕太 なんかあったかな？敷くもの

朋香 大丈夫だよ

耕太 いやいや

朋香 本当に

耕太 冷やすと良くないんだよ。座る？ここに？

朋香 あったかいの？

耕太 あったかいよ

朋香 座らないけどね

耕太 遠慮するなよ

朋香 いやいやほんとに。スイスが見てたら恥ずかしいから

耕太 大丈夫だよ。スイス目が悪いって言ってたから

朋香 だったらなおさらだよ。はっきりとは見えないけどあいつらやっとなってなったらどうしたらいいの

耕太 おかしいだろこんなだっ広い所でやってたら

朋香 あれかな

耕太 え？

朋香 想像してみて

耕太 はい

朋香 頭のとっぺんから足の先まで白いタイツをお互い着るでしょ？

耕太 はい

朋香 そうしてこう寄り添ったりしてみる

耕太 うん

朋香 そしたらここも白いし、ずっと向こうも白いし私たちも白いから何をやってるかはわからない

耕太 おお

朋香 それなら恥ずかしくない

耕太 あなたは

朋香 はい

耕太 さみしいの？(ズボンを少しずらす 眩しいほど白いブリーフだ)

朋香 ヘルプミー

耕太 (口を塞ぐ)待って待ってうそうそ

朋香 . . .

耕太 びっくりした

朋香 アウシリオ ポルファポール

耕太 (口を塞ぐ)うそうそやめて

朋香 . . .

耕太 スペイン語で助けを求めたらマジなやつになっちゃうでしょ

朋香 私の唯一のスペイン語

耕太 それしか喋れないの

朋香 あと「ガラシアス」！ポリビアに来る飛行機でこれだけ覚えた

耕太 二つだけ？

朋香 今では四つの言葉を駆使して滞りなく日常生活を営んでいます

耕太 人は成長するんですね
朋香 進むことの出来ない人もいますけどね？
耕太 はい
朋香 ごめんなさい
耕太 なんてあやまるの？
朋香 よくないと思ったから
耕太 何が？
朋香 それはわたしもきつと一緒にだから
耕太 それって？
朋香 これ(棒)
耕太 テントの棒
朋香 そう私はテントの棒なの
耕太 本当に？そうだったの？テントの棒？
朋香 比喻として
耕太 どういう意味？
朋香 細くて軽い
耕太 それなら俺もテントの棒だね
朋香 これだけでは何の役にも立たないのに冷たく硬い
耕太 哲学だ
朋香 哲学じゃない。ただただ私は棒だ。ってこと
耕太 ．．．(ズボンをずらす 眩しいブリーフ)
朋香 違う。それじゃない
耕太 あ、はい
朋香 たまには真面目に話を聞けよ
耕太 ごめんなさい
朋香 いつもそう。そうやってはぐらかしてふざけてごまかして
耕太 ごめんなさい
朋香 どうしてそうなっちゃうの？

耕太 どうしてなんでしよう。自分でもわかりません
朋香 ねえ
耕太 はい
朋香 いつか日本に帰ったりすると思う？
耕太 わからない。なんで？
朋香 じゃあずっとこっちにいる？
耕太 それもわからない。そうしようとは思ってるけど
朋香 今日だっけ？
耕太 ん？
朋香 奥さんの命日
耕太 まだ。もうちょっと。日が明けたら
朋香 忘れちゃいそうになったりする？
耕太 はは
朋香 ……座って
耕太 座る？
朋香 そこに。シットダウン
耕太 イエス
朋香 (耕太の膝の上に座る)
耕太 ……
朋香 あっちは今何時頃かな
耕太 あっち？
朋香 うん
耕太 日本は大体 13 時間位離れてるからもうすぐ朝がくるんじゃない
朋香 こっちはもうすぐ夜なのに
耕太 ……
朋香 重い？
耕太 うん
朋香 私はね

耕太 はい
朋香 あたたかいよ

真那

ラブホテル 昌がどこからか歌いながら登場

真那 ねえ、フラミンゴ見に行かない？

昌 きりん？フラミンゴって？ひぎが逆に曲がってますよーでお馴染みのあのフラミンゴ？

真那 え？そうなの？ひぎが？すげー。ねえフラミンゴ見に行こうよ ここにハートのマークがあるフラミン

昌 行かねえよめんどくせえ

真那 そのフラミンゴ見に行くと生理不順に効くんだって！すごくない？ちよー私にピンポイント！行こうよ

昌 行かねえって言うてるんだろ。一人で行ってこいよ(キスをしようよ)

真那 (それをよけて)えー行こうよ。フラミンゴだけじゃないよカバとか象とかもいるんだよ

昌 臭えだろ動物なんて

真那 鼻つまんどいてあげるよ

昌 いいよ俺はそういうのは

真那 なんだよそういうのって

昌 俺そういうのはいいんだよ。彼女とかいらなから俺 なんかさめんどくさいじゃん。ない？そういうの？

真那 何が面倒くさいの？

昌 なんかに心配したり、プレゼントあげたり、飯食ったりとか ぜんぜん俺セックスだけでいいわ めんどくさくない？実際

真那 なんていいじゃん楽しいじゃん

昌 セックスも楽しいじゃん？忙しいでしょ？みんな実際。それでどこにもいけないし、セックスストレスだとかいつて別れたりとかめんどくさいじゃん じゃあ

真那 最初から楽しいからセックスだけとかでよくない？

昌 結婚とか考えたことないの？

昌 ないない。なに？結婚したいの

真那 したいしたい超したい

昌 あの原発で働いてる彼氏？

真那 そうそう。一緒にお店開きたいの

昌 みせ？何の？

真那 コーヒー出しながら、雑貨とか小さいお菓子売る店

昌 だせばいいじゃん

真那 帰ってこないんだもん

昌 へー

真那 うん

昌 心配？

真那 心配。心配っていうかなんであんたがって感じ。もっと近くに他のことあるじゃんって。

昌 あー俺、それがわかんないんだよなー

真那 それとは？

昌 自分で選んでやってるんでしょ？いいじゃん

真那 だから何も言っていないよ

昌 でも言うんでしょ？女って

真那 言っていないじゃん

昌 俺のおやじよく山に登るんだよ

真那 うん

昌 学生の頃から登ってたらしくて、すげー馬鹿で山上るために一ヶ月休み欲しいからとかって昔勤めてた会社やめたりしてんの。それで帰ってきて実家継いで今葬式屋やってんだけど。で、俺が子供のときから山馬鹿で登るだけで300万とかかかるネパールの山とか行ってたの

真那 うん

昌 で、俺はそんなとき小学生くらいで兄貴と二人でテレビを見てて、おふくろはまだ仕事行ってたんだよ。そしたらニュースが流れてきてどっか外国の山で雪崩が起きましたとか言ってるの。それが丁度オヤジが行ってた山で日本人何人か死んで何人かとは連絡が取れませんかとか言ってるの。やばくない？うけるっしょ？うわー死んだなあいつか思ってる、そんなとき俺まだガキだったから泣きながら他のやつ全員死んでいいからおやじだけなんとかなってくれとか思ったり兄貴にうちは路頭に迷っちゃうのかなとか聞いたりしてたんだよ

真那 お兄ちゃんも泣いてたの？

昌 あいつは119番して お父さんが大丈夫か知りたいんですけど」とかって言って わかりません」とか言われてた 馬鹿だろ？そんでおふくろやっとなんか帰ってきたと思って言ったら あっそ」とか言って普通に飯作り始めんの。は？とか思ってる。なんの心配もしないの。なにも。なにこいつって思ってる

真那 どうなったの？

昌 生きてた生きてた。すげー笑ってた

真那 よかったねー

昌 って思うしょ？おふくろそれがわかったときも普通で あまり心配しなくていいですよ」って言った

真那 敬語？

昌 敬語だったね。そんなときは。敬語だ。って俺も思った。そのあと別に心配してもしなくても生きてる時は生きてるし、死ぬときは死ぬんだなって思った。

真那 そうだね

昌 周りがどんだけ心配してたって結局死んじゃってウチきて葬式したりしてるしね。わかる？意味？

真那 わかるよ

昌 うそ？俺わかんないけどぎやはは

真那 わかんなくないよ

昌 いい、いい、いい、いい、いい

真那 え？

昌 意味ないからそんなん考えても

真那 意味なくない

昌 意味ねえよ。考えるな。感じる。アンアンアンって感じてりや良んだよ。おらこっち来い！

真那 きゃー

二人追いかけ合う

真那 (昌を噛む)

昌 あ？

真那 私も噛んで

昌 は？

真那 いいからここ噛んで

昌 ……俺どっちかっていうと、意外とMなんだけど

真那 知ってる知ってる。あとで乳首つねってあげるから。そういうのじゃないから

昌 両乳首だぞ？(優しく)

真那 もっと強く

昌 おら(少し強く)

真那 もっと

昌 おら

真那 いいから

昌 おら！

真那 イデデデデデ！

昌 毎回毎回なんなんだよ

真那 ねえ一回だけ

昌 もういいよ

真那 お願い

昌 いいって本当に

真那 最後に一回だけ好きって言うてくんない？お願い！これで最後

昌 はいはい好き好き大好きちよー大好き

真那 あははてきとーはは
疲れちゃったんだけど

昌 だめだね

真那 は？

昌 惜しいけどね

昌 何言ってるの？

真那 やっぱ私は考えちゃうし。遠くに行っちゃった人のこととか

昌 意味ねーぞこんなん。いくらやっても

真那 意味がないかはやってみないとわかんないじゃん

昌 なにしたって死ぬときや死ぬんだから。また男が喘ぎ出しやがった。気色わりーな

昌 は出てゆく。うるせーぞ」 真那一人

真那 フラミンゴ見に行きたいな

真那 フラミンゴ見に行きたいな

真那 シーツをぐちゃぐちゃとしている

真那 シーツをぐちゃぐちゃとしている

信哉

どこかのカフェ 真那シートを急いでどこかへ テーブルを出す

真那 ひさしぶりー！！(飛びつく)

信哉 元気そう

真那 元気元気！元気？

信哉 元気だよ

間

真那 ホクロそんなところにあった？

信哉 あったよ

真那 ふーん

信哉 どう？元気？

真那 元気だよ。私どっか変わった？

信哉 なに？

真那 問題。どこが変わったのでしょうか？

信哉 え？どこ？なんだろう？

真那 わかんない？

信哉 明るくなった

真那 何が？

信哉 雰囲気か

真那 なにそれ

信哉 違う？

真那 ね

信哉 何？

真那 取った

信哉 何を？

真那 調理師免許取った

信哉 とったの？すごいね

真那 もっと褒めて

信哉 すごいじゃん。そんな時間あった？

真那 昼休憩とかに勉強して

信哉 だめじゃん

真那 いいの暇だから。結構簡単に取れたよ

信哉 すごいね。そんなもんなの？

真那 そんなもんだよ。幡ヶ谷にいいところがあったんだよ

信哉 幡ヶ谷？

真那 そう。駅降りてすぐのところ。すごい可愛い雰囲気なの。お店の中に階段があつて小さいんだけどね。テナント募集してた。早く決めないと。誰かに取られちゃうよ

信哉 やる気だね

真那 ……いつ仕事辞められる？

信哉 まだちよっと難しいんだよね

真那 いつくらい？

信哉 来年くらいかな。早くても

真那 来年ね。オッケ。来年ね

信哉 ……ご飯食べに行く？

真那 来年っていつ？

信哉 なんて？

真那 ずっとそうじゃん。なんか。冬とか来年とか

信哉 しょうがないじゃん

真那 うん、そうだね

信哉 なんて？やなの？

真那 いやとかじゃなくて。ずっとはつきりしないじゃん

信哉 えー、久しぶりなのに

真那 やなの？

信哉 いや、っていうか、今じゃなくてよくない？

真那 誰かに取られちゃうよ

信哉 なにを？

真那 わたし。って友達が言った。信哉の話したら。そんなんじや真那さん誰かに取られちゃいますよ」って

信哉 はは。馬鹿な後輩？

真那 はは

信哉 そうなっちゃったらしょうがないよねー

真那 まあね。私もモテないわけじゃないからな

信哉 焼肉いかない？

真那 行く

信哉 いい焼肉屋さん見つけたんだ

真那 やった

信哉先にゆく 真那取り残される

オフィス こはる 真那

こはる 先輩！

真那 おはよう

こはる おはようございます

真那 タバコとか吸うの？

こはる すいません。外の空気と思って。やばかったですね会議。

真那 やばかったね

こはる 三時間もかかって。でも みんなしつかりとした意識をもって仕事をしよう」って事が決まってよかったですね

真那 そんなことが決まったんだ(火がつかない)

こはる 意識を高く持つんです！私。起きてました先輩？

真那 私目を開けたまま寝られるから

こはる 意識ですよ先輩！

真那 火がつかない

こはる 聞いてください！先輩！

真那 いやだ

こはる 私！

真那 いやだって

こはる 恋人ができたんです！

真那 あら

こはる やったーできちゃった！

真那 誰？課長？

こはる 引越し屋なんです

真那 ？

こはる この前オフィスの引越しに来てくれた引越し屋なんです！

真那 え？なんで？

こはる 三点倒立です

真那 なにか？

こはる 三点倒立してくれたんです。私のために。下手くそだけど

真那 それだけ？

こはる それだけ

真那 それだけ？

こはる それだけ

真那 いいのそれで？

こはる 逆にそれ以外何がいるんですか？

真那 え？

こはる あの人私だけのために三点倒立してくれたんですよ？世界中の誰のためでもなく自分の健康のためですらなく私だけのために

真那 へたくそな

こはる そう。下手くそな三点倒立。それ以外何がいるんですか？

真那 ……

こはる バリバリですよ！私今意識も高いし！コピーだって光の速さでお茶を入れれば茶柱一〇〇本！余裕です！

真那 元気そうだね

こはる そうでもないですよ

真那 そうなの？

こはる はい。だって結婚したいし。でも彼は引越し屋だから、私仕事やめるわけにいかないし。でも子供も欲しいから。やっぱり子供は一姫二太郎ですかね？なんでもいいか。絶対可愛いから。そうそう。仕事をやりながら子育てとの両立についても考えなきゃだし。私田舎から出てきているからお母も中々助けには来れないだろうし。考えること山積みです。でも先輩！すごいんです！

真那 なにか？

こはる 私いままで子供欲しいと思ったことなんかなかったんですよ。電車でうるさいし。お菓子ポロポロこぼすし。わがままでおっきい声出すし。

真那 うん

こはる どっかいけとまでは思わなくても、あっち行けくらいには全然思ってたんです

真那 子供好きそうな顔してるのに

こはる でも私今、子供が欲しいんですよ

真那 そうなんだ

こはる　すごく小さくて大きな変化！ふと思ったんです。今日出勤で駅の階段登ってる時に落ちてる子供用の小さな靴下見たときに。日が差しててホコリがキラキラ舞ってて、顔のここだけ暖かくて。紺色のクマの絵が書いてある靴下

真那　それが？

こはる　その靴下を私が拾って、子供を抱く彼に待ってって言って、彼は「あ？なんだよとか言って」子供はこんなふうに足をバタバタさせて、靴下を履くの嫌がるんですけど、私はホコリを払ってから「風邪ひいちゃうから」とか言いながら子供に靴下を履かせてやりたいって思ったんです。小さくて大きな変化！

真那　小さくて大きな変化！

こはる　そう！私の小さな人生にもこんな大きな変化があるなんて！って感じですよ！ヤバイっす！水素水くらい！ヤッ！（三点倒立）

真那　ヤッ！小さくて大きな変化！ヤッ！小さくて大きな変化！ヤッ！小さくて大きな変化！

ボリビア 朋香 耕太 端と端へ 朋香はこぼれないように手の中に水

耕太 もっともっと

朋香 冷たい！！

耕太 そっちだよそっち

朋香 右？左？

耕太 左左

朋香 こっち？

耕太 あなたから見て左

友香 どっちだよ

耕太 そうそう。それからもつと後ろ後ろ！

友香 どこまで？

耕太 テントの後ろのほう

朋香 ここ？

耕太 そこから、あーちよつとずれちゃった

(☆ あつちだこつちやつている

耕太 そこ

朋香 ここ？

耕太 そこ！いまいま！

朋香 おりゃ！（掲げる）

耕太 オッケイ！

朋香 なにこれ？

耕太 オッケイ

朋香 これがなに？

耕太 そこに月が入ってる！いま

朋香 ……入ってません！

耕太 入ってるんだよこれくらい小さい月が！そこに。こっから見たら

朋香 え？(手を下げる)

耕太 あ、だめ、なくなっちゃった

朋香 ……おりゃ！(耕太の方に水を投げやる)

耕太 ああ！

朋香 あははは

耕太 冷てーははは

朋香 楽しい？

耕太 楽しい

朋香 うん

耕太 心配？

朋香 泣いて迷惑かけてないかな お母さんに

耕太 大丈夫だよ。俺なんか毎晩毎晩泣きながら顔面蹴りまくってたみたいだから

朋香 お母さんの？

耕太 そう。ひどい夜泣きだったんだって

朋香 優しい。あなたもお母さんも

耕太 自分の子供じゃなくても子供は可愛いよ

朋香 せっかくはるばるポリビアまで息子に会いに来たのに

耕太 いいんだよ。明日から色々連れてってやるんだから一晩くらい

朋香 うん。。。ここに私がいて、子供がいて、私は子供のこっちの手を握っていて、あなたは子供の反対の手を握っていて、大きな川を見ながら歩いていて、
天気が良いて風が吹いてて、走ってる人とかいて、みんなポリビア人だから私たちのこと珍しそうにジロジロ見たりして。でも子供はそんなことなんにも気にせず握った手をブンブン振りながらケラケラ笑って。であなたの方の手もブンブン振って。私は少し恥ずかしいなって思うけど、あなたは子供よりもっともっと手を振って、子供を伝って私の方まで振動が伝わってきて、私はあったかいな。子供はよく汗をかくなとか思ったり

朋香 私はね

耕太 うん

朋香 この関係が良くなって欲しいと思う

耕太 うん

朋香 でもそれと同じくらい強い気持ちでそう思うことに罪悪感を感じてしまう。この関係が良くなって欲しいという気持ちに。

耕太 そんなこと思わなくていいのに

朋香 わかっている。

耕太 じゃあなんで

朋香 なんで私こんなふうになってしまったんだろう。こんな考えが頭をぐるぐるしてる

耕太 こんなって？

朋香 どうしたらいいんだろう。私幸せだよ今。人生には人それぞれ色々あって。私にも私の分の人生の色々があつて。それでも今は幸せで、なのに私はずっと安心したいと思ってしまう。怖い。

耕太 なにが怖いのか？

朋香 いつか私はあなたのことを捨ててしまふんじゃないかと思うと怖い。いつかあなたやあの子の事を大事にできなくなる日が来るんじゃないかと思うとたまらなく怖い。。。

間

耕太 昔ここは海だったの。そこに突然山脈がモリモリって出来て、行き場を失った海水が山の上に溜まって小さな海ができたんだって。それで、それが干上がってここができたんだって

朋香 ……

耕太 例えば海から取り残されたこの場所がどうしようもなく干上がって塩の野原になるしかなかったみたいに。なんて言えばいいのかわからないけど。今ここには僕たちみたいに遊びに来る人たちがたくさんいて、あの遠くの小さい島みたいなところには人が住んで、二日に一度来るか来ないかの客のために店を開いている。あそこには塩で出来たホテルがあつて、ここの塩をかき集めて売ったりして生活してる人がいて。ここはずっと眺めていられるような景色でね

朋香 え？

耕太 だから

朋香 はい

耕太 涙が落ちる。

朋香 はい

耕太 あなたのおっぱいの谷間に溜まる。太陽が照らす。キラキラしてて綺麗。ってこと。

朋香 ……私は真面目に聞いたのに。

耕太 グワグワグだよグワグワグワ
朋香 グワグワグワ

朋香離れて

朋香 耕太さん

耕太 なに？

朋香 思い出が相手じゃ勝ち目がない。

耕太 思い出？

朋香 なんてあなたはいつまでも死んじやった奥さんのことを忘れないんだろう。こんなこと思うべきじゃないのに。わかってる。それでいいんだって。でもそんなもの忘れてしまってくれ。忘れるための努力を見せてくれ。安心したい。私は安心したい。

耕太 俺は忘れないよ

朋香 忘れてよ！

耕太 死んじやった奥さんの事を

朋香 忘れてよ！

耕太 忘れたりしない

朋香 なんて？

耕太 そういうことを忘れようと思ったけど。そういうことっていうのは、朝起きて隣にあの人がいないこととか、夜寝る前に見上げる天井のシミがさみしいと思ってしまうとか。でもそういうことはもう、俺にはどうしようもないことなの。だから俺は忘れないことにしたの。あつたこととか。会った人とか。全部のことを忘れないことにしたの。ずっと。あなたのことも

朋香 . . .

耕太 じゃあ今度俺の番ね！どっち？こっち？

ラブホテル 昌が現れる 喪服

真那 ヤッ小さくて大きな変化！って言ってた。

昌 ウケる。そいつ馬鹿そうだな

真那 いい子なんだけどね

昌 結婚すれば？

真那 え？

昌 お前も。もう

真那 私さ

昌 おう

真那 別れた

昌 なんで？

真那 グズだから

昌 ふられたの？

真那 いいじゃんそんなの

昌 一緒に店開くんじゃなかったの？

真那 ねえ。

昌 なに？

真那 あんた私のこと好きでしょ？

昌 あ？ああ好き好き大好き愛してる

真那 付き合っただげるよ

昌 はあ？はは

真那 私と付き合おうよ。私も結構あんたのこと好き好き大好き愛してるだよ

昌 ふざけんな

真那 いいじゃん

昌 俺結婚するんだよね

真那 えー。

昌 えー

真那 じゃだめじゃんこんな所きちや

昌 おう

真那 何しに来たんだよ

昌 お前が呼んだから来たんだろ

真那 違うよ

昌 何が違うんだよ

真那 私が呼んだけど。終わってバイバイしたあとやっぱりもうちよとしゃべろうってメールしてきたのはあんただろ

昌 はは

真那 最後に一発？

昌 いや。じゃあなって

真那 なんじゃそりや

昌 (行こうとする)

真那 待って待って

昌 なに？

真那 いいよ別に。やる。最後に一回。しようよ

昌 しねーよ

真那 なんで、奥さんに言ったりしないから

昌 やめるよ。そういうんじゃない

真那 何が。いいじゃん。最後なんだから

昌 しないんだよそういうことは

真那 何が？

昌 ちゃんとするんだよ俺はもう。

真那 はは？

昌 何がだよ

真那 何言ってるの？

昌 そういうのはもういいんだよ

真那 できるわけねーだろバカ。どのツラ下げてちゃんとするだよ

昌 なんだよ

真那 あんたがちゃんとできるわけないじゃん

昌 んなことお前にわかるわけないだろ

真那 わかるよ

昌 わかるかよ

真那 わかる。わかるよ。あんたの結婚する女なんかより、あんたより、わたしの方があんたのことわかってる

昌 何それうける

真那 何今更？こっちがちゃんとしてないみたいない目で見んじゃねーよ

昌 みてないだろ

真那 なんだよそれ。あんただって同じじゃん。私とやっているとときに何人も女いて、家族いる人だっていたでしょ？今更なんだよバカ

昌 ハハ いろいろ別にいつちゃんとしたって

真那 バカバカ

昌 小さくて大きな馬鹿！（ポーズ）

真那 馬鹿にすんな

昌 馬鹿だからしょうがない

真那 じゃあなんで今日私とやったんだよ

昌 最後だから

真那 （蹴る ボロボロ殴る）

昌 なにすんだ！やめろてめー

真那 自分だけ勝手に終わってんじゃねえよ！！

昌 やめろやめろガハハハ泣くな泣くなよしよしよし寂しくなっちゃったか？

真那 こんなんで泣けるかバカ！触るな帰れ帰れ帰れ帰れ！

昌 ……おいおい、バイバイくらい言ってくれよ

真那 ……

昌 じゃあな

昌去る

踏切の音 5年前 真那と朋香が最後に会った日

踏切が降りてくる。朋香は線路の向こう側へ。真那は線路のこちら側に取り残される。遮断機越しに二人は大声で話す

朋香 アハハハハ

真那 待ってよ

朋香 アハハ

真那 ねえー(遠くへの声)

朋香 なに？

真那 パンケーキ美味しかったねー

朋香 思ったほどでもなかった

真那 おー、辛口評論家ー

朋香 甘すぎあれ！生クリームとかいらな

真那 ねえー

朋香 なんだよ

真那 なんだ？

朋香 なにが？

真那 嘘つくなよー

朋香 嘘なんかついてないよー

真那 大丈夫なのー？

朋香 大丈夫なの？はあんたの方でしょ。風俗なんかさっさとやめてちゃんと働きな

真那 なんてなんにも言わずに行っちゃったの？

朋香 全部変えようと思ったの

真那 なにを？

朋香 何もかも

真那 私は必要ないの？

朋香 一人で

真那 一人でなんて何もできない

朋香 (さろうとする)

真那 待って、行かないで

朋香 なんぞ？

真那 一人にしないで

朋香 はは

真那 なんで笑うのー？

朋香 私行くね

間

真那 もう会えないのー？

朋香 もう会わないの

間

朋香 じゃあねブス

電車の通り過ぎる轟音

気がつくとも朋香はいなくなっている

真那 じゃあねブス

真那 ただいま(カバンなど投げ出す 奥へ 着替えて雑誌とビールを持って帰って来る ビール開けて飲む。ソファに座る)

(三点倒立を何度か試してみる) ホッ、ホッ、ホッ(出来ない。ソファに倒れこむ)できねー。。。じゃあね、ブス(ビールを飲む。泣いているかもしれない。ソファにうつ伏す)

暗転。と共に地球の裏側から優しくささやくような朋香の声で おやすみ」と聞こえる

おわり

